



Canada College

Iran C.T.C

Photoshop Syllabus

For Run in Iran

- ۱- باز کردن تصویری جدید .
- ۲- باز کردن صفحه جدید .
- ۳- منوی Image
- ۴- ابزارهای انتخاب Polygon Lasso – Magnetic – Lasso – Elliptical – Rectangular
- 5) Magic wand
- 6) منوی Selection
- ۶) تغییر اندازه
- ۷) دوران تصویر
- ۸) ابزار Free Transform
- ۹) ویژگی Feather
- ۱۰) ابزارهای Warp و Liquefy
- ۱۱) تنظیم سلیه های مختلف رنگ به صورت بصری
- ۱۲) تنظیم Saturation – Highlight – Mid Tones – Shadow
- ۱۳) استفاده از پالت Histogram
- ۱۴) تنظیم با استفاده از کادر مجاوره ای Levels
- ۱۵) تنظیم رنگها با استفاده از کادر مجاوره ای Color Balance
- ۱۶) تنظیم رنگها با استفاده از کادر مجاوره ای Hue / Saturation
- ۱۷) تنظیم رنگها با استفاده از کادر مجاوره ای Brightness / Contrast
- ۱۸) آشنایی با کانالهای رنگ
- ۱۹) پلت Brushes
- ۲۰) ابزار History Brush
- ۲۱) ابزار Air Brush
- ۲۲) ابزار Art History Brush
- ۲۳) ابزار Color Replacement
- ۲۴) ابزار Red Eye
- ۲۵) ابزار Eraser
- ۲۶) ابزار Pencil
- ۲۷) رنگهای پیش زمینه و پس زمینه

- ۲۸) طرز انتخاب رنگها
- ۲۹) کادر انتخاب Color Picker
- ۳۰) پالت Color
- ۳۱) پالت Swatches
- ۳۲) ابزار Eye dropper
- ۳۳) طرز استفاده از ابزار Smudge
- ۳۴) ابزار Blur
- ۳۵) ابزارهای Sponge – Burn – Dodge – Toning
- ۳۶) طرز استفاده از پالت Layer
- ۳۷) تغییر ترتیب قرار گرفتن لایه ها
- ۳۸) طرز پنهان کردن یا نمایش دادن لایه ها
- ۳۹) حذف لایه ها
- ۴۰) طرز استفاده از ماسکها
- ۴۱) ادغام کردن لایه ها
- ۴۲) طرز استفاده از ویژگی Quick Mask
- ۴۳) طرز ایجاد مسیره ها
- ۴۴) ایجاد مسیر با استفاده از ابزارهای Pen
- ۴۵) ویرایش مسیره ها
- ۴۶) طرز استفاده از فیلترها برای اصلاح تصاویر
- ۴۷) ابزارهای Type
- ۴۸) طرز ایجاد جلوه Drop Shadow
- ۴۹) طرز بریدن متن و استفاده از زمینه در آن
- ۵۰) طرز استفاده از جلوه های Emboss – Bevel
- ۵۱) طرز استفاده از جلوه های Glow
- ۵۲) طرز استفاده از Note Pad
- ۵۳) ابزار Gradient
- ۵۴) طرز استفاده از ابزار Clone Stamp
- ۵۵) طرز استفاده از ابزار Patch – Healing brush
- ۵۶) ترمیم و نقایص جزئی
- ۵۷) اضافه کردن اشیاء به تصویر و حذف اشیاء از تصویر
- ۵۸) وضعیت رنگ و مدل های رنگ .